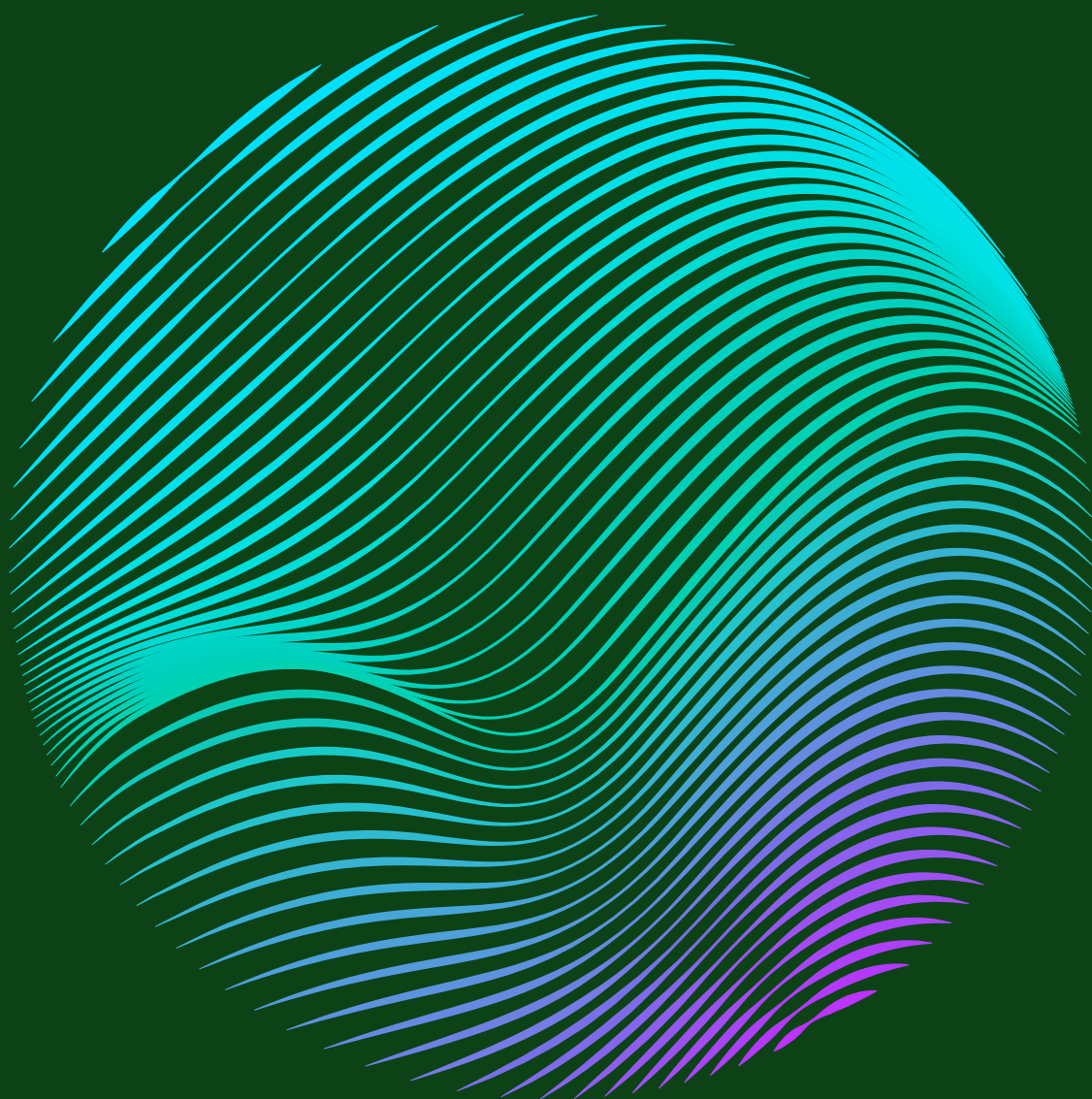


UN ÉVÉNEMENT
MAIRIE DE
CANNES

LES RENCONTRES LITTÉRAIRES

DANS LE CADRE DES RENCONTRES DE CANNES 2025



8
14
15
NOV

> MÉDIATHÈQUES
> ESPACE MIRAMAR


CANNES
CÔTE d'AZUR
FRANCE

cannes.com

Ecrans : amis ou ennemis de la lecture ?

Jeudi 13 novembre 2025 à la Médiathèque Noailles
1 avenue Jean de Noailles, Cannes

Inscriptions journée ou demi-journée par mail : journeepromediatheques@ville-cannes.fr

MATIN : LECTURE ET ÉCRANS, UN COMBAT PERDU D'AVANCE ?

Modération par Vincent Raymond (journaliste, Stimento)

9h15 | Accueil des participants autour d'un petit-déjeuner de bienvenue

9h45-10h15 | « Enfants et écrans, à la recherche du temps perdu », rapport présenté par le **Dr Servane Mouton**, neurologue et neurophysiologiste, co-présidente de la commission sur l'impact de l'exposition des jeunes aux écrans

10h15- 11h15 | « Quand la littérature explore nos vies connectées »

Table-ronde avec les autrices **Florence Hinckel** (*La forêt qui dévore*, Nathan 2025), **Laura Poggioli** (*Époque*, L'Iconoclaste, 2025) et le **Dr Servane Mouton** (*Écrans, un désastre sanitaire*, Gallimard, 2025)

11h30- 12h | « Quelles préconisations pour redonner sa place à la lecture ? »

Accompagner les jeunes pour un usage raisonné des écrans, avec **Florence Hinckel**, **Laura Poggioli** et le **Dr Servane Mouton**

12h-12h30 | « Où trouver de l'aide ? »

Présentation du service d'addictologie de l'Hôpital de Cannes par **Caroline Tartamela**, cadre-santé. Boîte à outils proposée par les bibliothécaires

MATINÉE SUIVIE D'UNE DÉDICACE AVEC LES AUTRICES PRÉSENTES

PAUSE MÉRIDIDIENNE LIBRE

APRÈS-MIDI : « LES ÉCRANS AU SERVICE DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE, OU COMMENT DE NOUVELLES FORMES DE LITTÉRATURES ÉMERGENT GRÂCE AU NUMÉRIQUE »

14h15-14h35 | « Babelio, un réseau social littéraire »

Présentation de **Babelio** et des pratiques de sa communauté de lecteurs par **Pierre Krause**, responsable éditorial.

14h35- 14h50 | Réunir l'édition indépendante et les lecteurs en ligne, un pari relevé par les rencontres littéraires VLEEL (Varions les Editions en Live) avec **Anthony Lachegar**, chroniqueur littéraire.

14h50 -15h | Comment #Booktok et #Bookstagram réinventent la prescription littéraire ? avec **Malaurie Chanroux**, bibliothécaire et community manager

15h-15h45 | Table ronde et échanges avec le public avec **Pierre Krause**, **Anthony Lachegar** et **Malaurie Chanroux**

15h45-16h15 | Les nouvelles formes d'écritures en ligne : plateformes d'écriture, défis littéraires, cours en ligne, avec l'autrice et biographe **Emma Blue** (*J'irai souffler sur tes cendres*, Librinova, Prix littéraire Festival Cap de Lire 2023)

INFOS PRATIQUES

Accès à la médiathèque Noailles :
Gare de Cannes à la médiathèque : 20 min à pied
Bus lignes 1, 2 et A, arrêt « Médiathèque »
Sorties autoroute 41 ou 42

STATIONNEMENT

Places limitées dans l'enceinte de la médiathèque, deux places PMR
Parking public Picaud (payant) et **Grand Parking de la plage** (gratuit) : avenue Raymond Picaud