

### Description

**Nom de la ressource :** Assimo

**Site Internet :** [www.assimo.com](http://www.assimo.com)

**Éditeur de la Ressource :** Neotis

**Domaine :** Autoformation

**Public cible :** Adultes, Séniors, Publics empêchés

**Contact :**

Benoit DUFAYS

[contact@neotis.fr](mailto:contact@neotis.fr)

Tel / Fax 05 46 34 39 48

[www.neotis.fr](http://www.neotis.fr)

### Présentation de la ressource

Assimo est une plateforme de formation, proposant des contenus pour l'acquisition et le renforcement des savoirs fondamentaux, axés sur la vie quotidienne, à travers 4 domaines :

1. la lecture et l'écriture du français,
2. les repères dans l'espace-temps,
3. les mathématiques (numération, opérations jusqu'aux mathématiques du quotidien),
4. l'informatique (gestion de boîtes mail, entrée dans la bureautique, tableurs, moteurs de recherche, navigation web, sécurité : mot de passe et spam)

Les contenus pédagogiques peuvent concerner plusieurs domaines pour développer des compétences diverses et s'approcher de situations réelles (la gestion d'un projet, le travail d'un budget).

Des outils d'individualisation pour le suivi des apprenants sont proposés.

**Bibliothèques PACA utilisatrices :**

Non

**Bibliothèques hors - PACA utilisatrices :**

Les principales bibliothèques utilisatrices :

- Réseau des médiathèques de Poissy
- Médiathèques de Grigny
- Réseau Paris Grand Sud Essonne Sénart
- Bibliothèques sans Frontières
- Universcience - la Cité des Sciences

**Date de mise à jour :**

L'ArL a contacté le fournisseur en décembre 2018.

Aucune fiche n'est pour l'instant publiée sur le site du réseau Carel. La ressource est en cours de négociation.

## Présentation du contenu de la ressource

### Diversité du contenu

4 / 5 (note attribuée par l'ArL à partir des éléments communiqués par le fournisseur).

### Nombre de titres/ cours /chapitres / exercices

Un millier d'exercices sont proposés.

## Diversité des genres

Contenus pédagogiques :

Lecture-écriture, principalement

- 24 thèmes proposés : Vie quotidienne, Nature et Vie sociale (les transports, le bâtiment, la ville...);
- 18 exercices structurés en 4 parties : les mots, les groupes de mots, les phrases, les textes ;
- des outils pour le formateur, utiles à la préparation des séquences de formation.

Repérage Espace-temps

- 9 activités relatives à l'Espace [savoir lire un plan, se déplacer à l'aide de consignes...];
- 9 activités relatives au Temps [savoir convertir des unités de temps, repérer des fréquences, gérer un agenda...];
- des exercices déclinés en trois niveaux de difficulté.

Mathématique

- un ensemble de notions identifiées comme indispensables aux savoirs de base en mathématique [proportionnalités, fractions, calculs de périmètres, aires et volumes, mesures de longueurs, masses, liquides, maniement de l'argent et durées];
- 10 exercices conçues comme autant de simulations d'actions courantes telles que : aller au marché, adapter une recette, construire un muret, faire un dosage de produits, utiliser un bon de commande...
- des exercices organisés en 3 étapes : manipulation, questions, situations/ problèmes et déclinées en 3 niveaux de difficultés.

Numérique et compétences de base

- 1<sup>er</sup> verrou d'accès au numérique : l'informatique [gestion de boîtes mail, entrée dans la bureautique, tableurs, moteurs de recherche, navigation web, sécurité : mot de passe et spam]

Espace Studio : réalisation de documents textuels et sonores [image, photo, lettre, CV, invitation, message téléphonique...]

Espace Jeu /Loisirs : propose des jeux sur le vocabulaire, le repérage ou encore des jeux de mémoire.

### Nombre d'éditeurs/ producteurs différents

1

Le fournisseur est ouvert aux partenariats notamment avec Éducation et formation, un organisme de formation en Français Langue Étrangère qui édite des ressources numériques.

### Noms des éditeurs

L'équipe est constituée d'une part de producteurs et développeurs, d'autre part d'une équipe pédagogique travaillant sur la conception des parcours. Les contenus sont réalisés à partir des attentes et des besoins des formateurs et du personnel d'associations, organismes de formation, missions locales, bibliothèques.

### Niveaux d'accessibilité

Accès thématiques répartis avec une progression dans les parcours.

### **Nouveautés : combien de nouveaux titres par mois / an ?**

Des mises à jour sont effectuées à 3 reprises dans l'année : des améliorations techniques, de nouveaux contenus dont de nouveaux modules et leur enrichissement.

## Présentation technique de la ressource

**Modalités de consultation :** streaming

**Compatibilité système d'exploitation :** aucune spécificité

**Navigateurs :** excepté Internet Explorer, qui n'est pas recommandé, les principaux navigateurs peuvent être utilisés.

**Responsive design :** non, le projet est en cours.

« Certains contenus sont encore au format Flash. Il sera donc nécessaire de vérifier que ce plugin soit proposé par le navigateur utilisé. Les exercices Lecture-Écriture sont quant à eux compatibles sur tablette. Certaines activités ne sont pas compatibles sur iPad, l'enregistrement sonore en fait partie. »

**Existence d'une Application :** oui, application IOS (18,99 €)

**Accès au catalogue :** streaming

**Durée du prêt :** illimitée

**Prolongation autorisée :** non concerné

**Nombre de sessions limitées :** oui

**Si oui, nombre de consultations simultanées possibles :** 10 (5 accès distants et 5 accès sur place sont initialement proposés par le fournisseur). Le nombre de consultations simultanées est déterminé en fonction des besoins de la bibliothèque.

## Ergonomie de la ressource

### **Interface orientée vers la participation et le partage entre utilisateurs :**

- tous les documents produits sont au format PDF, permettant leur impression et leur partage, [dans la partie studio] ;
- un classement des meilleurs scores des jeux incite les apprenants à réessayer pour améliorer leurs performances.

### **Accès à un profil usager ou personnalisation d'un espace usager :**

L'apprenant a accès à plusieurs espaces :

- Studio : pour créer, choisir un modèle de document, apporter son contenu en intégrant ses propres images ou photos puis l'enregistrer. Il peut s'agir de lettres, CV, invitations, messages téléphoniques...
- Carnet : pour archiver les productions personnelles. L'apprenant peut les modifier et les supprimer.
- Game-Room pour se détendre : cet espace propose des jeux sur le vocabulaire, le repérage ou encore des jeux de mémoire.
- Résultats : l'apprenant peut consulter des visuels qui restituent ses activités sous la forme d'une frise temporelle, les résultats de réussite obtenus.

### **Fonctionnalités supplémentaires spécifiques ou innovantes :**

Interface pilotée par le bibliothécaire :

- gestion des apprenants et des groupes [importation de listes d'utilisateurs] ;
- consultation de l'ensemble des contenus pédagogiques [objectifs, compétences travaillées et durées] ;
- affectation d'activités aux apprenants ;
- suivi des réalisations et consultation des résultats.

### **Personnalisation d'un ou des éléments de la plateforme :**

La personnalisation n'est pas encore proposée. La bibliothèque ne peut pas ajouter de logo ou de visuel sur la plateforme, ni valoriser les contenus en modifiant l'affichage ou contribuer à l'éditorialisation de la

plateforme. Les structures abonnées agrègent des contenus et rédigent directement sur leur propre portail.

La bibliothèque ne peut personnaliser de façon générale la plateforme, mais elle peut personnaliser l'accueil de chaque usager, voire de groupe : en prescrivant des activités et en affectant des contenus à l'apprenant, qui aura aussi accès à ses archives, ses productions, aux recommandations du formateur et à sa progression.

Dans le cas d'un accès anonyme, l'écran d'accueil proposera des raccourcis vers les différents univers.

#### **Supports de communication à destination des bibliothèques :**

- FAQ, mode d'emploi et vidéos tutorielles.
- Concernant la présence en ligne du fournisseur : peu de contenus récents sont publiés sur les réseaux sociaux et la charte graphique du site est datée de 2016.

#### **Accompagnements proposés par la plateforme :**

- Formation sur place : prise en main de l'outil lors d'une journée de formation (selon l'abonnement).
- Formation à distance, en visioconférence (1h/2h).
- Assistance technique : live chat disponible en journée et assistance téléphonique.

#### **Compatibilité du catalogue avec des SIGB :**

Non, aucun SIGB n'est actuellement compatible avec le catalogue du fournisseur.

(Un travail initié avec le groupe Archimed pour les bibliothèques de Grigny et Viry-Chatillon n'a pu aboutir. Le fournisseur est prêt à travailler à d'autres développements).

#### **Types de connecteurs (possibles, mais pas encore proposés aux bibliothèques) :**

SSO

LTI sur Moodle\* (un lien permettant la récupération de ressources)

Norme SCORM\* sollicitée mais pas encore utilisée

#### **Mode d'interfaçage technique :**

Pour les bibliothèques :

- accès anonyme : sur poste fixe (configuration d'Universcience)
- création de comptes et consultation à partir du site de la plateforme

#### **Solution permettant la génération de statistiques :**

Oui

#### **Quelles méthodes d'identification pour l'utilisateur :**

- Identifiant unique pour l'ensemble de la bibliothèque pour les accès anonymes sur place (droit de tirage sur le nombre de comptes défini par la licence),
- ou identification gérée sur la plateforme.

## Tarifs

Les tarifs sont basés sur le nombre de comptes utilisateurs.

#### **Tarif annuel dans l'enceinte du bâtiment et à distance :**

Le tarif de base pour un abonnement bibliothèque comportant 5 accès sur place + 5 accès distants + 1 compte administrateur : 299 € HT/ an.

#### **Remarques sur les tarifs :**

Ce tarif est dégressif et peut être réévalué selon le nombre de comptes ou pour la mutualisation d'abonnements de médiathèques.

Pour information : il est possible d'atteindre un prix de 8€ par compte utilisateur pour une commande groupée de 2000 comptes.

**Usagers actifs uniquement comptabilisés :**

Oui, les comptes non utilisés sont reportés l'année suivante.

## Évaluation de la ressource/ suivi des usages

**Statistiques disponibles à l'export ou à la demande :**

Les statistiques ne sont pas accessibles directement, elles n'ont pas été demandées jusqu'à présent, mais elles peuvent être transmises par la plateforme.

**Précisions des statistiques :**

4/ 5

La note est attribuée en fonction des éléments listés et susceptibles d'être envoyés par la plateforme.

**Détails des données fournies :**

- Nombre de sessions/connexions sur l'année
- Modules consultés
  - o Répartition par univers
  - o Répartition par thème
- Progression par thème / compétence
- Durée passée sur les activités pédagogiques
- Nombre de productions créées
- Évaluation de la satisfaction utilisateur globale et par module
- Jeux : nombre d'accès / jeux
- Productions réalisées – Corrigées
- Classement des utilisateurs par durée d'inactivité
- Type d'utilisation (sur place ou à domicile)
- Navigateur utilisé

**Développement d'outils de satisfaction public ?**

L'intégration d'un outil évaluation de la satisfaction à la fin des modules est en projet pour 2019.

**Informations supplémentaires**

Une vidéo de présentation des différents espaces proposés par la plateforme : <https://youtu.be/vE9zJAwGJGE>