

Description

Nom de la ressource : Storyplay'r

Site Internet : www.Storyplay'r.com/mediatheque

Éditeur de la Ressource : Storyplay'r

Domaine : Livre numérique, livre audio

Public cible : Jeunesse

Contact commercial :

Thomas Salomon

Email : storyplayr@storyplayr.com

Tel : 06.41.55.67.22

24 rue de l'Échiquier - 75010 Paris, France

Présentation de la ressource

Storyplay'r est une bibliothèque numérique dédiée aux albums jeunesse (enfants de 3 à 10 ans).

Un catalogue de 1 300 titres (2/3 en français, 1/3 en anglais).

Les albums sont disponibles dans un format, sans enrichissement, identique au livre papier.

Le texte peut s'afficher en gros caractères comme en Open Dyslexic (police de caractère pour DYS) pour faciliter la lecture des enfants dyslexiques.

Plus de 1 000 albums, lus par des conteurs, sont également disponibles en format audio. Grâce à son enregistreur intégré, le bibliothécaire et l'enfant peuvent devenir tour à tour le narrateur de l'histoire. Le nombre d'enregistrements est illimité. Les enfants peuvent personnaliser leurs narrations avec une photo ou un avatar et les partager en envoyant par mail un lien privé à une personne de leur choix.

Le moteur de recherche permet une interrogation par titre, auteur, illustrateur, éditeur et mots-clés. Plus de 400 mots-clés permettent une recherche et une navigation enrichie dans le catalogue. La ressource est accessible sur place ou à distance. La fonction enregistrement est accessible uniquement dans les murs de la bibliothèque. »

Bibliothèques PACA utilisatrices :

Réseau Médiathèque Intercommunale Ouest Provence (MIOP)

Arles

Aix-en-Provence

Reconduction de la ressource par les bibliothèques :

Le réseau MIOP

Aix-en-Provence

Bibliothèques hors - PACA utilisatrices :

6 BDP [Essonne, Pas-de-Calais, Puy-de-Dôme, Mayenne, Doubs, Jura]

12 BM [Chatou, Saint-Nazaire, Levallois, Lille, Ploemeur, Lillebonne, Caen, Chenôve, Couëron, Saint-Omer, Meyzieu, Virefloy]

1 réseau [Cergy Pontoise]

Date de mise à jour :

L'ArL a contacté Storyplay'r en novembre 2018.
Le réseau Carel a publié une fiche le 16/12/2016.

Présentation du contenu de la ressource

Diversité du contenu

4/5 (la note a été attribuée à partir des éléments communiqués par le fournisseur à l'ArL).

Nombre de titres

1 300 albums en novembre 2018.

Diversité des genres

Le catalogue de Storyplay'r est indexé par mots clés, classés par ordre alphabétique. Il propose des albums et des premières lectures.

9 mots clés sont mis en avant : Contes, Fables de la Fontaine, Contes de Noël, Classiques, Histoire de Loups, Kamishibaïs, Mimi-Cracra, Gudule, Caillou.

Les mots clés Nature et environnement, Voyage, Amour, Amitié, Animaux, Apprendre, Jouer, Bande dessinée, Écriture cursive, English, Enfance, Famille ont le plus d'histoires associées (environ une centaine chacun).

Qualité du contenu

Sans test, ni retour ce critère ne peut être noté.

Nombre d'éditeurs/ producteurs différents

39

Noms des éditeurs

Alzabane, Amatterra, Âne bête éditions, Belize, Callicéphale, Chemins de traverse, Chocolat Jeunesse, Chouette éditions, éditions Les Minots, éditions Notari, éditions Panda, Fanny Joly Numérik, Fédération des œuvres laïques de l'Ardèche, Flowerpot Children's press, Hongfeï, Kilowatt, L'Atelier du Poisson Soluble, La Pimpante, La Poule qui pond, Les éditions de l'Arrosoir, Les éditions des Braques // Victorie Music, Les Editions du Ricochet, Les éditions Marie-Louise, Les Petites bulles éditions, Lirabelle, Marie Comont éditions, MØTUS, Oxalide, Petite fripouille, Philomèle, Picquier Jeunesse, Points de suspension, Pourquoi pas, Rêves bleus - éditions d'Orbestier, Tournez la page, Trou de nez, Utopique, Vipo Land, Zoom éditions.

Niveaux d'accessibilité

Une rubrique « Âge » permet de filtrer les recherches. L'âge est également affiché sur chaque fiche de livres : 3 ans et + / 5 ans et + / 7 ans et +.

Une entrée est également possible à partir de mots clés reprenant le niveau scolaire en anglais : Pre-school et middle grade.

Les mots clés suivant peuvent également servir d'indication : premières lectures, premières nouvelles.

Nouveautés : combien de nouveaux titres par mois ?

Une trentaine de titres environ sont publiés par mois.

Présentation technique de la ressource

Modalités de consultation : streaming, streaming déconnecté

Compatibilité système d'exploitation : Microsoft Windows, Mac IOS

Navigateurs : accessible au format HTML5 sur PC, Mac, tablettes, smartphones.

Une application gratuite -pour iPad (sous IOS 6 et supérieur) et Android- permet la lecture en mode déconnecté.

Responsive design : oui

Accès au catalogue : ensemble du catalogue accessible en illimité

Durée du prêt : illimitée

Nombre de sessions limitées : oui selon l'offre choisie (cf. tarifs à distance)

Si oui, nombre de consultations simultanées possibles : non (Cf. tarifs ci-dessous basés sur le nombre d'appareils)

Ergonomie de la ressource

Interface conviviale orientée Web 2.0 :

Outil de partage : Lien Facebook, Twitter et des liens spécifiques pour les bibliothèques.

La fonction supplémentaire pour un compte médiathèque est :

- la possibilité de générer un lien public à partir d'une narration, destiné à Facebook ou à un blog qui sera disponible pour une durée d'un mois.

Accès à un profil usager ou personnalisation d'un espace usager :

Oui l'adhérent a accès aux dernières lectures. Les sélections et la fonction « s'enregistrer » sont également mises en avant.

Préciser les fonctionnalités liées au compte usager et aux solutions interactives :

- pour le confort de lecture, l'utilisateur peut choisir la taille de la police, la couleur du texte, une police spécifique dyslexique ;

- une version audio est proposée pour toutes les histoires ;

- une version audio combinée à une fonctionnalité karaoké (les mots lus par la conteuse sont en surbrillance). L'utilisateur peut ralentir le rythme de la lecture dans cette version karaoké.

- l'utilisateur peut cliquer sur les mots pour entendre leur lecture,

- des activités sont proposées autour de la compréhension de l'histoire. Des quizz sur une centaine d'histoires : 5 questions et la proposition de remettre 4 pages dans l'ordre. L'ordre a été changé par un algorithme. ;

- des activités sont accessibles à partir des mots clés : « Atelier : discussion » et « Atelier : quizz ».

Fonctionnalités supplémentaires spécifiques ou innovantes :

- Des activités supplémentaires sont en cours de développement.

Personnalisation d'un ou des éléments de la plateforme :

- rédaction de critiques et d'articles pour valoriser la ressource auprès du public ;

- la possibilité d'afficher l'avis du bibliothécaire sur chaque album du catalogue.

Supports de communication à destination des bibliothèques :

- Des marque-pages imprimés sont envoyés à la demande. Des affiches et des flyers sont en cours de réalisation et seront payants.

- Des supports numériques à imprimer sont en cours de réalisation.

- Présence et publications sur les réseaux sociaux Twitter et Facebook sur lesquelles les bibliothèques peuvent s'appuyer pour leur valorisation.

Accompagnement proposé par la plateforme :

- Foire Aux Questions

- Présentation en ligne et webinaire

- Formation : vidéos de formation accessibles en ligne gratuitement comme une démo d'une demi-journée. Des ateliers ou formations, payants, en présentielle sont possibles sur demande.

- Assistance (par mail ou téléphone) : Hotline avec coût éventuel. L'objectif : répondre à 90% des problèmes dans les 24h. Un rendez-vous téléphonique avec un technicien sera proposé si le problème n'est pas réglé.
- Des fiches sont proposées pour organiser des ateliers : [Storyplay'r](#)

Compatibilité du catalogue avec des SIGB : oui

Nom du ou des SIGB compatibles avec la plateforme :

BiblioOnDemand – ERMES / Société Archimed, CVS, Orphée / Société C3RB, Decalog, Bokeh, CD-Script, GMInvent [CAS]

Types de connecteurs :

Lien SSO, recherche fédérée (les flux XML du catalogue sont renvoyés par le portail).

Mode d'interfaçage technique :

- CAS*
- Oauth*
- BiblioOnDemand* (Un protocole spécifique a été développé par ce SIGB)
- Referer*

Solution permettant la génération de statistiques :

Oui, exceptée la méthode par lien referer.

Quelle méthode d'identification pour l'utilisateur :

Lien SSO ou lien referer.

Tarifs

Tarifs dans l'enceinte du bâtiment : abonnement pour accès *in situ*, permettant de profiter de Storyplay'r sur les tablettes ou ordinateurs de la médiathèque. Toutes les fonctionnalités de Storyplay'r sont accessibles. Le tarif est lié au nombre d'appareils (tablette et/ou ordinateur) sur lesquels Storyplay'r est utilisé.

Tarifs annuels TTC dans le bâtiment :

1 appareil = 298,80 € TTC

2 appareils = 597,60 € TTC

3-5 appareils = 838,80 € TTC

5-10 appareils = 1558,80 € TTC

Tarifs à distance :

Forfait basé sur le nombre de connexions simultanées souhaité par la médiathèque.

Le prestataire conseille généralement une connexion simultanée pour 100 comptes au lancement du service.

Cet abonnement permet aux abonnés de la bibliothèque d'accéder à Storyplay'r depuis chez eux *via* le web. Il donne accès à toutes les fonctionnalités de Storyplay'r sauf l'enregistrement vocal (pour des raisons techniques) et l'utilisation hors-connexion.

Tarifs annuels TTC à distance :

100 comptes = 298,80 € TTC

100-299 comptes = 660,00 € TTC

300-500 comptes = 1050,00 € TTC

500-1000 comptes = 1860,00 € TTC

1000-2000 comptes = 2388,00 € TTC

Tarifs négociés par Carel :

La remise pour les adhérents Carel est de 15%.

Remarques sur les tarifs : La TVA est de 20 %.

Usagers actifs uniquement comptabilisée :

Oui, 1 connexion correspond à 1 usager.

Évaluation de la ressource/ suivi des usages

Statistiques disponibles à l'export ou à la demande :

Les statistiques sont disponibles à la demande.

L'accès aux statistiques d'utilisation est proposé chaque trimestre.

Le développement d'un module administrateur est en cours pour permettre l'accès aux statistiques.

Précisions des statistiques :

2,5/5 (la note a été attribuée en fonction des éléments communiqués par le fournisseur à l'ArL)

Détails des données fournies :

- Nombre de création de comptes
- Nombre de lectures d'album par mois

Note globale accordée par les bibliothèques [source Carel]

Aucune note n'a été attribuée sur le site du réseau Carel.

Points positifs [source Carel]

- Qualité des albums et des auteurs
- Accessibilité en streaming sur tous les supports sans nécessité d'installer une quelconque application
- Originalité de la fonction d'enregistrement
- Prise en compte des difficultés des enfants dyslexiques
- Tarifs raisonnables
- Possibilité d'une authentification unique sur le portail de la bibliothèque en mode SSO
- Moteur de recherche permet de grandes possibilités d'exploration

Points négatifs [source Carel]

- L'enregistrement des narrations ne peut se faire que dans les murs de la bibliothèque.

Retours écrits des bibliothécaires ayant utilisé la ressourceRetours de plusieurs BDP :

Précision : le fournisseur travaille avec CVS.

Retours de professionnels PACABibliothèque Méjanes :

Les bibliothécaires du secteur jeunesse étaient convaincus par cette ressource en terme de contenus et pour sa médiation. Mais le catalogue comporte peu de choix.

Le réseau Carel : le catalogue est très beau. Les tarifs ne sont pas élevés.

Informations supplémentaires

Site web : <https://www.Storyplay'r.com>,

Blog : <https://blog.Storyplay'r.com>,

Réseaux sociaux : <http://twitter.com/Storyplay'r> et <http://facebook.com/Storyplay'r>