



LA BANDE DESSINÉE

EN RÉGION PROVENCE- ALPES-CÔTE D'AZUR

LUNDI 23 JANVIER 2023

AGENCE RÉGIONALE DU LIVRE - AIX-EN-PROVENCE



ARL
AGENCE
RÉGIONALE
DU LIVRE
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR

Janvier marque traditionnellement le mois de la bande dessinée dans les médias nationaux avec le grand rendez-vous du festival international d'Angoulême et son lot de débats professionnels et/ou sociétaux.

Pour la deuxième année consécutive, l'Agence régionale du Livre Provence-Alpes-Côte d'Azur met un coup de projecteur sur l'actualité BD du territoire. Pour ce faire, 12 autrices et auteurs (en ouverture de ce document) œuvrant dans différents genres, ainsi qu'un éditeur, ont été sélectionnés dans l'important vivier que compte notre région ; ils ont présenté un ouvrage paru en 2022 et/ou à paraître début 2023 lors d'une demi-journée réservée aux professionnels. Les titres présentés sont également repris dans cette brochure.

REMERCIEMENTS à l'ensemble des autrices et auteurs, ainsi qu'à leurs éditeurs pour l'autorisation d'utiliser les textes de 4ème de couverture et visuels. Un grand merci à Jean-Pierre Soares avec qui nous avons organisé cette rencontre et qui a réalisé cette brochure.

© Agence régionale du Livre Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2023



Né en 1972, Thomas Azuéllos suit des études d'Arts plastiques à Aix-en-Provence. Illustrateur pour la presse et dessinateur de BD, il a aussi fait de la scénographie et du dessin animé. Après plusieurs ouvrages parus aux éditions Cambourakis, il publie à présent ses bandes dessinées chez Futuropolis.



THOMAS AZUÉLOS ⁽¹³⁾ TOUTE LA BEAUTÉ DU MONDE

FUTUROPOLIS - JANVIER 2023 - 25 €

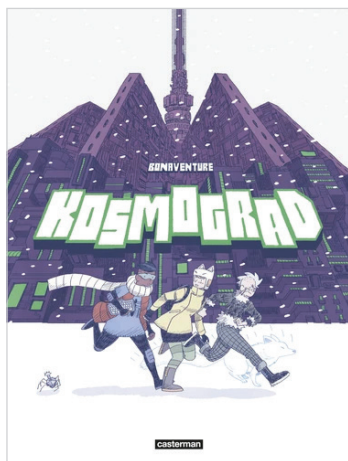
184 P. COULEUR - 20 X 27 CM - ISBN : 9782754830935

Mars 1939. Cerbère, à la frontière entre la France et l'Espagne. Les trains ne circulent plus. Les transbordeuses - les « orangères » - ne chargent plus les oranges qui pourrissent sur place. Sur la corniche, un hôtel, « le phallus de l'arrogance et de l'argent », est abandonné. Seuls trois hommes hantent les lieux : José de Villalobos, « peintre officiel », cherche la beauté pour sa grande fresque et croit l'avoir trouvée chez Montse, une orangère fière et farouche, qui fait passer des armes aux derniers résistants républicains ; Carles Bartomeu Altaíó, épuisé, a survécu à la défaite de la Catalogne face aux troupes franquistes, Walter Bermann est arrivé à l'hôtel tenant serré entre ses mains un manuscrit, un « antidote à la folie des hommes », dont Staline veut se saisir à tout prix. Carles tentera de reprendre goût à la vie en cuisinant, José traquera la beauté avec une ferveur folle, Walter, accro à la morphine, sombrera peu à peu : trop juif, trop allemand, trop communiste, trop dissident...

Où trouver la beauté ? Chez Montse, la résistante ? Dans la mort ? Ou dans la vie ?



Depuis 2005 et sa formation à l'atelier Comics Factory, Bonaventure travaille essentiellement comme coloriste. En parallèle, Bonaventure prend le temps de travailler sur ses propres projets BD et signe sa première publication en tant qu'auteur complet chez Sarbacane en 2018 : Mei – L'Archipel sans étoiles.



BONAVENTURE [84] KOSMOGRAD

CASTERMAN - FÉVRIER 2023 - 18 €
120 P. COULEUR - 22 X 29 CM - ISBN : 9782203255890

Kosmograd. L'une des dernières villes refuge d'une Terre dévastée par les catastrophes climatiques à répétition. Alors que l'ultime tempête s'annonce et que les réfugiés se pressent de plus en plus nombreux à ses portes, la transnationale Kosmo focalise tous ses efforts sur l'ascenseur orbital qui permettra l'établissement de l'Humanité dans l'espace. Mais au cœur de cette cité, Zoya, Paouk et Ev' entrent en possession de données cryptées qui pourraient tout chambouler. Sur la piste du plus gros mensonge de cette fin du monde, comment choisir entre amitié et survie ?



Enfant, Chanouga rêvait de devenir Robinson Crusoé, ce qui explique peut-être sa passion pour les récits d'aventures maritimes. Il étudie aux Beaux-Arts et devient graphiste et illustrateur dans la communication, alors qu'il aspire à être auteur de BD. Il publie ses histoires sur un blog et participe au FestiBlog en 2009 où il rencontre Tony Sandoval qui lui présente Pierre Paquet. Son premier album De Profundis, paraît en 2010. Suivra Narcisse, série imaginée d'après la photographie d'un homme blanc au torse nu scarifié, aux oreilles et au nez percés.



CHANOUGA [13] MERRY MEN

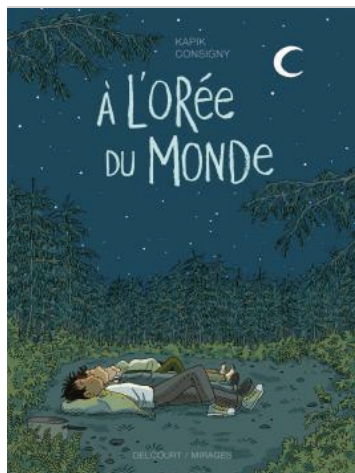
PAQUET - AOÛT 2022 - 20 €
104 P. COULEUR - 24 x 32 CM - ISBN : 9782889321735

Ce pourrait être une histoire banale, celle d'un jeune homme qui refuse le confort d'un avenir tout tracé, s'il n'était devenu l'un des écrivains majeur du XIX^{ème} siècle.

1870, étudiant de l'Université d'Édimbourg, Robert Louis Stevenson a 20 ans. Il s'apprête à poursuivre l'œuvre familiale dans les pas de ses grand-père, père et oncle, illustres ingénieurs bâtisseurs de phares. Quelque part aux confins de l'Écosse victorienne, en visite sur une île perdue, base arrière de la construction d'un « enfer » conçu par son père, le jeune Louis va décider, contre vents et marées, de vouer sa vie à l'écriture...



Alors qu'elle suit des études d'architecture, Kim Consigny participe à des albums collectifs de bande dessinée, dont la série Les Autres gens. Avant la fin de ses études, paraît en 2015 sa première BD Pari(s) d'amies. Depuis, elle a signé de nombreux autres ouvrages.



KIM CONSIGNY [13] À L'ORÉE DU MONDE

SCÉNARIO KAPIK - DELCOURT - AOÛT 2022 - 17,95 €
128 P. COULEUR - 20 x 28 CM - ISBN : 9782413042952

James, onze ans, décide de fuguer. Il rejoint les Enfants Perdus, des ados vivant en autarcie dans la forêt. D'abord séduit par la vie que mènent Damon, Ben, Aldo et l'Enfant, James découvre que ce monde n'est pas aussi accueillant qu'il se l'était imaginé. Rejoints par une troupe de jeunes filles, les Amazones, ils doivent fuir encore plus loin les adultes qui sont à leur recherche...



Domas s'est d'abord consacré à la réalisation d'albums écrits en langue des signes, avant de publier ses premiers ouvrages, plus intimes, à partir de 2005 aux éditions La Boîte à Bulles. Il réalise également des BD humoristiques et pour la jeunesse.



DOMAS [13] FRED T.1

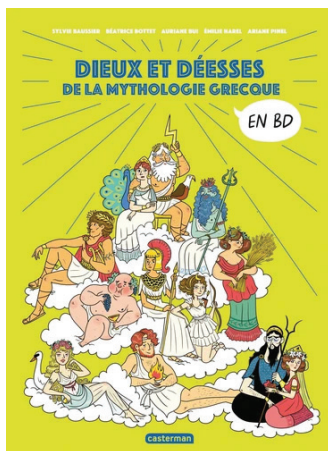
AVEC C. CAZENOVE, Y. MADÉ ET PILAU - BAMBOO - JANV. 2023 - 11,90 €
64 P. COULEUR - 21 x 29 CM - ISBN : 9782818997536

Le parcours d'un jeune handicapé, de l'ESAT menuiserie où il rêve sa vie, à son accomplissement professionnel où il la dessine. Le livre de Fred retrace le parcours du vrai Fred, celui que nous avons connu, ce bonhomme souriant qui a toujours été ce qu'il rêvait d'être, un auteur de bandes dessinées. Son handicap, son avenir tout tracé dans un ESAT de menuiserie, rien n'a résisté au parcours exemplaire démarré grâce à un concours de BD qu'il remporte haut la main.

Ses mains, il ne les baissera plus que pour dessiner, tout le temps, illustrant avec bienveillance ce qu'il voyait, ce qu'il imaginait, avec son sourire au bout du crayon.



Formée aux Arts décoratifs de Strasbourg, Émilie Harel est illustratrice pour la presse et l'édition. Elle vit à Marseille où elle travaille au sein de l'Atelier Venture.



ÉMILIE HAREL (13) DIEUX ET DÉESSES DE LA MYTHOLOGIE GRECQUE

COLLECTIF - CASTERMAN - OCTOBRE 2022 - 19,90 €
160 P. COULEUR - 20 x 27 CM - ISBN : 9782203235564

Qui sont les dieux et les déesses de l'Olympe ? Quels sont leurs pouvoirs ? Quels sont les combats et les épreuves qui forgent leurs destinées ? La vengeance de Zeus qui devient le dieu suprême, Athéna, la redoutable déesse de la sagesse et de la guerre, Prométhée, l'ingénieux titan qui doit peupler la Terre, la quête de Déméter pour retrouver sa fille Perséphone, prisonnière des Enfers... Autant de mythes qui nourrissent depuis l'Antiquité l'imaginaire des humains.



Après des études d'anthropologie et de cinéma, Lisa Lugin se tourne vers la BD avec son compagnon Clément Xavier. Diplômés de l'école de BD d'Angoulême, ils publient chez Fibl leur premier ouvrage Yekini, le roi des arènes qui leur vaut le prix Révélation à Angoulême en 2015.



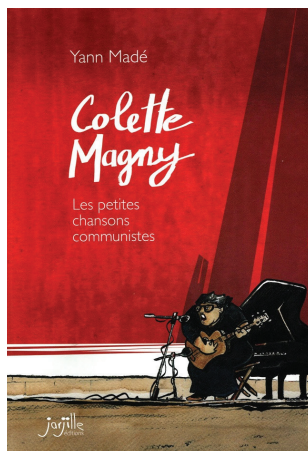
LISA LUGRIN (13) WACO HORROR

CO-SCÉNARIO C. XAVIER - DESSIN S. SOULARUE
GLÉNAT - SEPTEMBRE 2022 - 22 €
168 P. COULEUR - 20 x 27 CM - ISBN : 9782344045763

1916. Dans une Amérique encore ségrégationniste, Elizabeth Freeman est une suffragette énergique connue pour ses conférences médiatiques et son engagement en faveur des droits des femmes. Tout aussi combattif, son ami le sociologue afro-américain W. E. B. Du Bois, qui lutte pour les droits civiques et l'égalité, s'inquiète de la disparition troublante de Jesse, un adolescent qui travaillait dans les champs de coton à Waco, au Texas. Après avoir été interrogé par le shérif pour une affaire de meurtre, il semble s'être volatilisé dans la nature. Du Bois suggère à Elizabeth de se rendre au Texas pour y mener discrètement son enquête. Prétextant une conférence, elle est accueillie chaleureusement dans cet État qui se veut progressiste. Jesse Washington ? Oui, on le connaît : un féminicide l'a conduit derrière les barreaux... mais encore ? De fil en aiguille, Elizabeth découvre le sort tragique de cet homme ainsi que les photographies de l'horreur : celles qui détaillent les sévices endurés durant son lynchage et distribuées en ville... sous forme de cartes postales ! Bientôt, la curiosité de la suffragette éveille les soupçons des habitants de Waco, bien décidés à conserver dans l'ombre leur terrible secret.



Yann Madé débute dans l'animation socio-culturelle, ce qui lui permet de mener des ateliers de dessin. Après avoir repris des études d'Arts plastiques à Aix-en-Provence, il écrit Cher Moktar en réaction aux attentats de Charlie Hebdo.



YANN MADÉ [13] COLETTE MAGNY

JARJILLE - JUIN 2022 - 16 €

112 P. COULEUR - 17 x 24 CM - ISBN : 9782493649003

Colette Magny était une chanteuse engagée et féministe qui a côtoyé et influencé un très grand nombre d'artistes, de Mouloudji à Orelsan en passant par Olivia Ruiz, pourtant beaucoup semblent l'avoir oublié. Voilà pourquoi, sur les pas de Pierrot qui est l'un de ses plus grands fans, Yann Madé a décidé de nous raconter qui elle était.



Née en 1995, Zoé Redondo a toujours vécu à Marseille. Après un passage à l'école de bande dessinée Axe Sud dont elle sort major de promo en 2017, elle intègre le Zarmatelier, un atelier par lequel sont passés notamment Richard di Martino, Bruno Bessadi, Yann Madé, Eddy Vaccaro, Clément Baloup, Domas... Avec L'Homme pénétré, dont elle réalise les dessins, elle signe sa première incursion en bande dessinée.

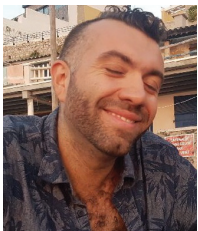


ZOÉ REDONDO [13] L'HOMME PÉNÉTRÉ

SCÉNARIO MARTIN PY - BÔÎTE À BULLES - JANVIER 2023 - 23 €

160 P. COULEUR - 17 x 24 CM - ISBN : 9782849534465

L'homme pénétré... Derrière ce titre détonnant se cache un tabou qui a la vie dure ! Dans ce livre, il est évidemment question de la pénétration anale masculine - en particulier chez les hétéros... -, une pratique qui, si on la décortique « en profondeur », recoupe bon nombre de problématiques clés de notre société contemporaine (genre, consentement, droit à la différence, respect de l'autre...) Pour explorer ces thèmes, Martin Py et Zoé Redondo confrontent les points de vue de Johakim, Gaétan, Alissa et Merwan, quatre personnages aux profils bien divers.



Né en 1981, passionné de cinéma et de littérature, ayant baigné dès l'adolescence dans la musique rock et les fanzines puis ayant animé une émission de radio pendant 5 ans, Pierrick Starsky est aujourd'hui éditeur et scénariste de bande dessinée. Cofondateur en 2009 des éditions *Même pas Mal*, il a également initié en 2013 la revue *AAARG! dont il sera le rédacteur en chef jusqu'à la disparition de cet ovni éditorial en 2016.*



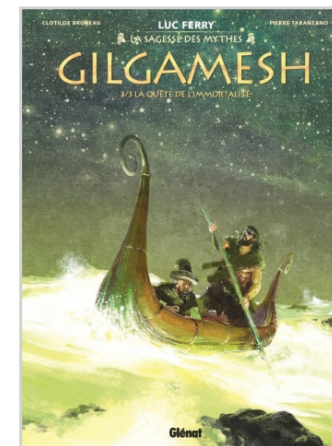
PIERRICK STARKY [13] CHEVROTINE

DESSIN N. GAINARD - FLUIDE GLACIAL - FÉV. 2023 - 16,90 €
72 P. COULEUR - 24 x 32 CM - ISBN : 9791038203440

Méfiez-vous des apparences ! Sourire en coin, l'œil rieur, même la mort ne l'impressionne pas. Chevrotine, c'est son nom. Avec sa marmaille, sept gamins qui ne s'en laissent pas conter, elle vit au cœur d'un monde insolite, lointain, qui vous évoquera le nôtre à bien des égards. Pourtant, on peut y croiser un astronaute en panne, un cow-boy qui en pince pour son crabe, des tueurs à gages qui pénètrent l'âme de leurs victimes, un facteur en bécane volante, une enfant qui refuse de grandir, des voyageurs du temps,... et bien d'autres.



Après des études d'Arts appliqués, Pierre Taranzano travaille dans le spectacle et le cinéma. Il publie sa première BD *Les Portes de Shamballah* en 2007. Il dessine depuis 2016 pour la collection *Les Mythes* en BD chez Glénat.



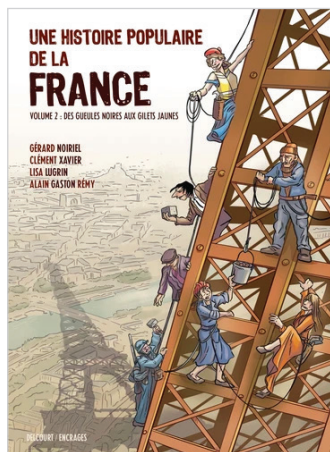
PIERRE TARANZANO [04] GILGAMESH T.3

SCÉNARIO CLOTILDE BRUNO - GLÉNAT - MARS 2022 - 14,95 €
48 P. COULEUR - 24 x 32 CM - ISBN : 9782344023860

Esseulé et confus, Gilgamesh ne parvient pas à surmonter la mort d'Enkidu. En voyant périr l'homme qui lui est le plus cher, le roi d'Uruk a pris peur. Lui aussi connaîtra un jour cette fin qui rassemble tous les hommes. Mais Gilgamesh se pense différent. Il croit mériter l'immortalité. Un tel cadeau, pourtant, ne s'obtient pas aisément. Après une éprouvante traversée du désert, il devra passer devant les hommes-scorpions, franchir la nuit noire et surmonter encore bien des épreuves. Les hommes et femmes qui croisent sa route ne lui offrent qu'un conseil : renonce, Gilgamesh ! Seule la mort attend celui qui tente d'y échapper... À chaque rencontre, l'avertissement est renouvelé. Mais rien ne pourra arrêter le héros, persuadé d'être bien plus qu'un vulgaire humain...



Après des études d'anthropologie et de cinéma, Clément Xavier se tourne vers la BD avec sa compagne Lisa Lugin. Diplômés de l'école de BD d'Angoulême, ils publient chez Fibl leur premier ouvrage Yekini, le roi des arènes qui leur vaut le prix Révélation à Angoulême en 2015.



CLÉMENT XAVIER (13) UNE HISTOIRE POPULAIRE DE LA FRANCE T.2

D'APRÈS G. NOIRIEL - CO-SCÉNARIO L. LUGRIN - DESSIN A.-G. RÉMY
DEL COURT - MAI 2022 - 21,90 €
248 P. COULEUR - 17 x 23 CM - ISBN : 9782413042563

Et si, pour une fois, on racontait l'histoire du peuple de France en prenant au sérieux toutes celles et tous ceux qui l'ont faite ? Non pas une histoire qui fait la part belle aux chevaliers, aux rois et reines, mais un récit qui montrerait comment les résistances du peuple au pouvoir des gouvernants ont tissé la trame sociale dans laquelle nous vivons. De Jeanne d'Arc aux Communards, des Sans-culottes aux Gilets jaunes, des premières migrations à la lutte des classes, voici l'histoire de ces hommes et de ces femmes qui, eux aussi, ont façonné notre pays.

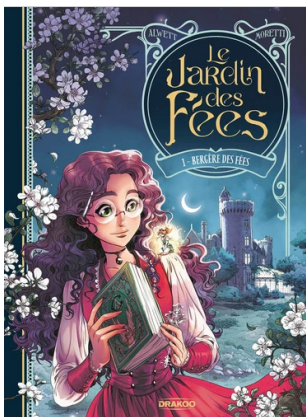
AUTRES
AUTRICES
ET AUTEURS
QUI ONT
PUBLIÉ
UNE BANDE
DESSINÉE
EN 2022-23



AUDREY ALWETT (13) JARDIN DES FÉES T.1

DESSIN NORA MORETTI - DRAKOO - JUIN 2022 - 15,90 €
72 P. COULEUR - 22 x 29 CM - ISBN : 9782490735235

Durant ses études littéraires, Audrey Alwett travaille dans diverses petites maisons d'édition. SinBad, co-scénarisé avec Arleston chez Soleil, sera son premier titre. Une quarantaine de romans et de bandes dessinées a suivi.

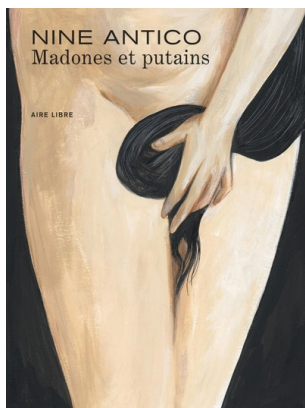


Elles exaucent votre souhait, mais elles en meurent. Règle n°1 : Le berger doit garder secrète l'existence des fées. Règle n°2 : Jamais il n'exigera de vœu, car chaque vœu tue la fée qui l'exauce. Règle n°3 : Il leur fournira des fleurs, pour qu'elles conçoivent le miel qui soigne tous les maux. Règle n°4 : Pour cela, il ira sur les routes et un jour, il leur trouvera enfin un jardin.

NINE ANTICO (13) MADONES ET PUTAINS

DUPUIS / AIRE LIBRE - JANVIER 2023 - 21,95 €
144 P. - 26 x 20 CM - ISBN : 9791034758746

À travers trois destins véridiques, Nine Antico brosse un instantané de la condition des femmes dans l'Italie du XXe siècle. Il y a d'abord Agata, envoyée par son père dans un sanatorium pour échapper au scandale déclenché par l'assassinat de sa mère par son amant. Puis Lucia, tonduée et écartée de la vie sociale à l'issue de la Seconde Guerre mondiale pour avoir couché avec un soldat allemand. Et enfin Rosalia, placée sous protection de témoins après avoir livré le nom de plusieurs mafieux de son village...



En 2008, Nine Antico publie son premier ouvrage Le Goût du Paradis. En 2010 paraît à l'Association Coney Island Baby, puis en 2014 et 2016 les deux tomes d'Autel California. En 2019, elle écrit Il était deux fois Arthur pour Grégoire Carlé.



CLÉMENT BALOUP (13) J'AURAIS PU DEVENIR...

D'APRÈS LE ROMAN D'ALEXIS JENNI - PAULSEN - OCT. 2022 - 21 €
96 P. COULEUR - 20 x 29 CM - ISBN : 9782375021583

Après des études d'Arts appliqués à Marseille, Angoulême et Hanoi, Clément Baloup publie ses premières BD en 2004. Il s'attache aux destins pris dans la tourmente de la guerre et de l'immigration, ainsi qu'aux luttes sociales.



« C'est l'homme le plus libre que j'ai jamais rencontré », disait de lui Theodore Roosevelt. Après plusieurs jours passés dans la forêt avec le président des États-Unis, John Muir parvient à convaincre ce dernier de l'importance de prendre des mesures pour protéger la nature sauvage. Ainsi sont créés les premiers parcs nationaux, dont le célèbre Yosemite. C'est le fil conducteur de cet ouvrage qui nous mène à travers les grands chemins qu'emprunta ce pionnier de l'écologie aux allures de prophète.

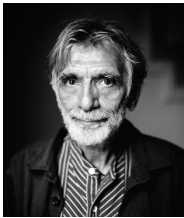
CHRISTOPHE BATAILLON (13) TES PREMIERS MOIS

DELCOURT - OCTOBRE 2022 - 11,95 €
96 P. COULEUR - 13 x 19 CM - ISBN : 9782413049951

Christophe vient de devenir papa. Mais papa tout seul. Un chagrin d'amour. Et pourtant il en a beaucoup à donner. Alors il dessine, pour raconter à son petit garçon ses premiers mois, pleins de joie. Une histoire d'amour entre père et fils, tout en délicatesse et en tendresse. Avec presque rien, le dessinateur Christophe Bataillon raconte entre rire et larmes les premiers mois d'un jeune papa célibataire.



Après des études à Angoulême, Christophe Bataillon travaille pour la presse jeunesse. Il mène de nombreux ateliers d'apprentissage de la BD, dont il raconte la démarche dans trois ouvrages chez Gallimard jeunesse.



EDMOND BAUDOIN (06) INUIT

AVEC TROUBS - L'ASSOCIATION - MAI 2023 - 33 €
176 P. - 22 x 29 CM - ISBN : 9782844149374

Né en 1942 à Nice, Edmond Baudoin publie ses premiers livres à près de quarante ans aux éditions Futuropolis. Son style d'avant-garde lui vaut d'être reconnu à travers le monde. En 1992, il reçoit l'Alph-Art du meilleur album, pour Couma acò.

Vingt ans après avoir découvert l'art inuit au musée des beaux-arts de Québec, Edmond Baudoin réalise avec son ami le dessinateur Troubs ce grand voyage qu'ils attendaient depuis longtemps : se rendre dans deux territoires peuplés par des Inuits, ceux de Labrador et du Nunavut. Un périple aussi compliqué qu'onéreux car ces régions isolées sont difficiles d'accès... Une bibliothécaire, un ancien maire, un sculpteur, un archéologue, une activiste... Plusieurs récits qui évoquent les problèmes économiques, sociaux et écologiques que rencontrent ces populations autochtones du nord du continent américain et surtout, l'angoisse existentielle qui les habite. Car les modes de vie se sont radicalement transformés au cours du siècle passé - du fait de la sédentarisation et de la colonisation - et des pans entiers de la culture traditionnelle disparaissent.

YVON BERTORELLO (13) LE MANUSCRIT DE MORHANGE

COLLECTIF - PLEIN VENT - AVRIL 2022 - 15,90 €
56 P. COULEUR - 24 x 32 CM - ISBN : 9782492547546

Découvert dans le grenier du presbytère par le nouveau curé de Morhange, un vieux manuscrit attise la convoitise d'un historien de la région, en réalité surtout intéressé par la valeur marchande d'un tel trésor ! Avec la complicité de son neveu, un marginal chargé de faire le sale boulot à sa place, cet érudit insoupçonnable va en organiser le vol, qui cependant tourne mal... au point que l'homme de main finit par embarquer le curé ! Ses ravisseurs vont-ils devoir s'en débarrasser ?



Ancien séminariste et diacre, Yvon Bertorello est journaliste, réalisateur de documentaires et scénariste de bande dessinée. Il est également considéré comme un spécialiste du Vatican.



BRUNO BESSADI (13) L'OGRE LION T.2

DRAKOO - JANVIER 2023 - 14.90 €
56 P. COULEUR - 24 x 32 CM - ISBN : 9782382330944

Né en 1974, Bruno Bessadi se lance dans la BD avec la série Zorn & Dirna chez Soleil, puis Bad Ass chez Delcourt, avec au scénario respectivement J.-D. Morvan et H. Hannah. L'Ogre Lion est sa première série en solo.

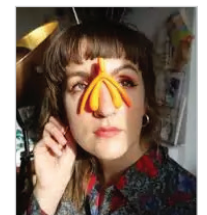
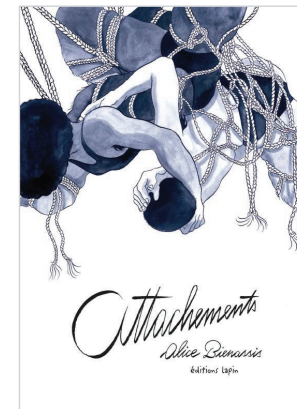


Roi déchu et amnésique, Kgosi erre sur les terres du Nord. Guidés par Othila la souris, le guerrier et ses compagnons arrivent dans la cabane du shaman Logrine, où l'attendent de redoutables révélations sur son passé. Abasourdi, Kgosi poursuit sa quête de rédemption qui le mène vers les terres du Sud et le foyer de Wilt. Un chemin d'infortune parsemé de rencontres mortelles...

ALICE BIENASSIS (13) ATTACHEMENTS

LAPIN - NOVEMBRE 2022 - 18 €
224 P. COULEUR - 24 x 15 CM - ISBN : 9782377541195

Depuis l'enfance Alice Bienassis a été bombardée d'images, de sons, de modèles vivants, de téléfilms où la culture du viol apprend aux femmes à désirer être objectifiées, violentées, écrasées, dégradées. Ayant intégré comme tout le monde le désir fondé sur les rapports de domination, elle se questionne, en tant que femme, sur ce que produit une pratique de bondage érotique dans notre conscience des rapports de pouvoir et le positionnement entre notre désir et le désir de l'autre.



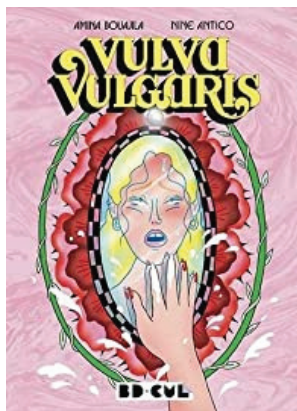
Après s'être formée à l'École Supérieure des Beaux-Arts de Marseille, Alice Bienassis s'oriente rapidement vers la BD reportage. Tout au long de ses travaux, elle questionne notamment l'image de la femme.



AMINA BOUAJILA (13) VULVA VULGARIS

SCÉNARIO NINE ANTICO - BD-CUL - JANVIER 2023 - 14 €
128 P. COULEUR - 13 x 18 CM - ISBN : 9791092775549

Née en 1989, Amina Bouajila est diplômée de l'École de l'image d'Épinal. Son travail tourne principalement autour du dessin, de l'édition et du graphisme. Elle fait de l'image imprimée le but premier de sa démarche.

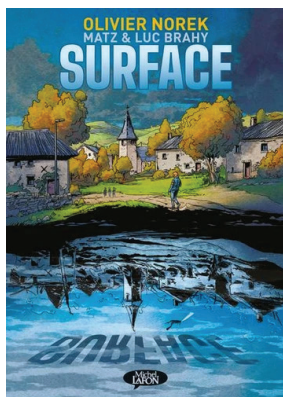


Qu'on se le dise, la jeune A2B est une reine. Mais pas n'importe laquelle, c'est la reine du cul ! Pourtant ses BFF, Angie et Suellen, ont comme un doute. Et si elle n'était pas la chaudière qu'elle prétend être ? En fait, A2B cache un lourd secret : le sexe, elle trouve ça sale, voire carrément répugnant. Pourtant, un matin qu'elle cherche sur Google comment choisir l'éponge adéquate pour nettoyer la baraque de ses parents, elle tombe sur une chaîne Youtube dédiée à l'Extrem Cleaning qui la met en émoi...

LUC BRAHY (13) SURFACE

SCÉNARIO O. NOREK / MATZ - MICHEL LAFON - OCT. 2022 - 24,95 €
136 P. COULEUR - 20 x 27 CM - ISBN : 9782749943954

Noémie Chastain, capitaine de police judiciaire blessée en service d'un coup de feu en pleine tête, se voit parachutée dans le commissariat d'un village perdu, Avalone, afin d'en envisager l'éventuelle fermeture. Noémie n'est pas dupe : sa hiérarchie l'éloigne, son visage meurtri dérange, il rappelle trop les risques du métier... Mais voilà que soudain, des squelettes d'enfants disparus vingt-cinq ans plus tôt remontent à la surface du lac d'Avalone...



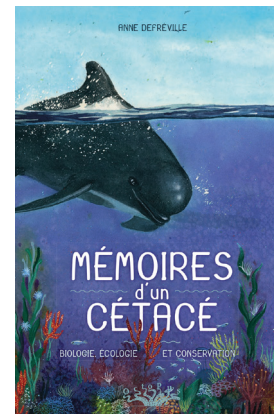
Luc Brahy n'a pas trente ans quand est publié en 1993 son premier album Zoltan. En plus de ses adaptations en BD des polars de Thilliez et Norek, il collabore avec les scénaristes Éric Corbeyran et Jean-Claude Bartoll.



ANNE DEFREVILLE (13) MÉMOIRES D'UN CÉTACÉ

DELCOURT - AVRIL 2023 - 17,95 €
136 P. COULEUR - 17 x 25 CM - ISBN : 9782413049432

Passionnée par les questions environnementales, Anne Defréville réalise la plupart de ses ouvrages sur ce sujet. Elle aime aussi l'humour, qu'elle utilise pour animer le blog Arsenic et petites bretelles.



La Terre, dans un futur très lointain. Des cétacés archéologues déterrent le journal de bord d'un dauphin dans une strate de l'anthropocène. Au fur et à mesure des pages parcourues, ils approfondissent leur connaissance de la vie de leurs ancêtres et d'une époque (la nôtre) où les relations entre humains et cétacés passent de la fascination à la destruction et à la protection...

PAUL DESCAMPS (13) ZBOING ZBOING

MATIÈRE - OCTOBRE 2022 - 21 €
104 P. COULEUR - 17 x 24 CM - ISBN : 9782916383699

C'est la rentrée et le lycée est en émoi : une bande de nouveaux vient de débarquer ! Avec l'outrecuidance, l'aisance, la nonchalance d'une bordée de marins dans le port de Nantes, les petits mignons s'arrogent tous les droits et briguent les meilleures places dans la salle de cours, celles du fond. Mais les caïds populaires n'entendent pas céder de terrain aux nouveaux...



Paul Descamps est sorti en 2019 de la Haute École des arts du Rhin à Strasbourg auréolé d'un diplôme et d'un goût pour les activités collectives. En 2016, il fonde avec Louka Butzbach la microstructure Art majeur.



ÉLODIE DURAND (13) UN MONDE SI GRAND

SCÉNARIO SÉVERINE VIDAL - BAYARD GRAPHIC - AVRIL 2023 - 20 €
112 P. COULEUR - 21 x 27 CM - ISBN : 9782227501447

Élodie Durand suit des études aux Arts décoratifs de Strasbourg. Après des travaux pour la jeunesse, elle publie ses premières BD, d'abord dans des collectifs puis en solo. En 2011, elle obtient le Prix Révélation à Angoulême pour La Parenthèse.



« Elle a déconné, Frida. Je sais même pas faire chauffer un biberon. Ni mettre une couche dans le bon sens. Je suis coincé. Et tout ce que je vais faire jusqu'au retour de Frida, je le ferai avec deux mêmes sur les bras. Ou dessous. »

CÉDRIC FERNANDEZ (13) LES MONDES D'ARVEN T.1

SCÉNARIO Y. BERTORELLO / S. SCOTTO / É. STOFFEL
DARGAUD - AOÛT 2022 - 10,95 € - 48 P. COULEUR
23 x 30 CM - ISBN : 9782205200904

En Auvergne, de nos jours, Blandine crée un jeu vidéo en partie géré par une IA, « Le Monde d'Arven », une société utopique aux décors inspirés par sa région et l'antiquité gréco-romaine, dont l'organisation est basée sur les énergies renouvelables. Mais lorsque Blandine explore le jeu, elle constate que sa création lui a échappé : des personnages y sont autonomes et un monstre inconnu se met à semer le chaos ! La clé du mystère peut se trouver aussi bien dans le monde virtuel que réel...



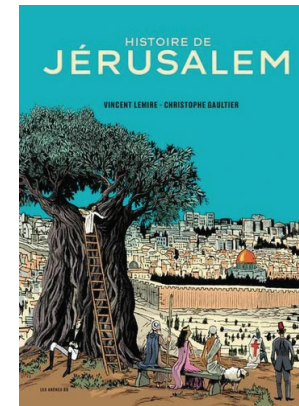
Né en 1983, Cédric Fernandez a intégré une école de publicité avant d'obtenir une licence d'Arts plastiques. Il débute sa carrière BD avec la série Le Vol des anges, aux éditions Zéphyr, qui évoque les premiers pas de l'aéronautique.



CHRISTOPHE GAULTIER (13) HISTOIRE DE JÉRUSALEM

SCÉNARIO VINCENT LEMIRE - LES ARÈNES - OCTOBRE 2022 - 27 €
256 P. COULEUR - 22 x 30 CM - ISBN : 9791037507150

Après dix ans passés dans l'animation et avoir collaboré au long-métrage Les Triplettes de Belleville, Christophe Gaultier décide de se consacrer entièrement à la BD. Depuis, il a publié de nombreux ouvrages en collaboration ou en solo.



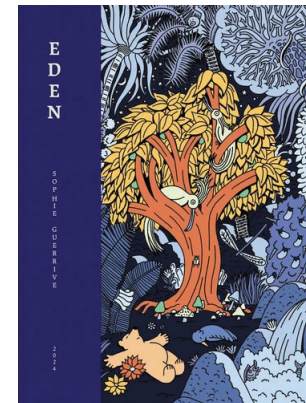
Il y a 4000 ans, Jérusalem était une bourgade isolée, sur une ligne de crête entre la Méditerranée et le désert. Aujourd'hui, c'est une agglomération de presque un million d'habitants, qui focalise les regards et attire les visiteurs du monde entier. Les monothéismes y ont été inventés, les plus grands conquérants s'en sont emparés, les plus grands empires s'y sont affrontés. Berceau du judaïsme, du christianisme et de l'islam, elle est aujourd'hui une capitale spirituelle pour plus de la moitié de l'humanité.

SOPHIE GUERRIVE (13) EDEN

2024 - OCTOBRE 2022 - 23 €
88 P. COULEUR - 20 x 25 CM - ISBN : 9782383870265



Tulipe, moine ventru et débonnaire, vit dans une communauté dirigée par le Prieur Cosmos. La vie est paisible au monastère, rythmée simplement par les heures qui défilent — celle du sermon, celle de la soupe, celle de la sieste. Pourtant, Tulipe et sa quiétude sont un jour troublés par le défi d'un arbre, sous lequel notre ours s'était assoupi : “- Au lieu d'en rêver vainement, auras-tu le courage d'aller trouver le véritable Jardin d'Eden ?” Ce Paradis, dont parle Cosmos dans son sermon, existe-t-il bel et bien ?



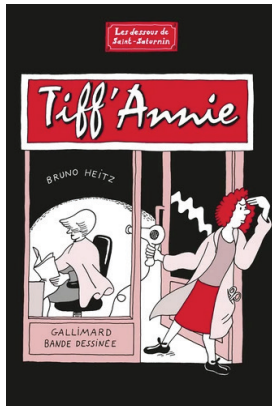
Née en 1983 à Marseille, Sophie Guerrive suit des études à Aix-en-Provence et à Strasbourg, puis monte une galerie d'illustration à Marseille. Bien décidée dès l'enfance à faire de la BD, elle commence à publier en 2007.



BRUNO HEITZ (13) TIFF'ANNIE

GALLIMARD 34 - JUIN 2022 - 14 €
100 P. - 15 x 21 CM - ISBN : 9782847052817

À l'âge de 18 ans, Bruno Heitz prend son vélo pour aller vivre en Italie. Après 700 kilomètres sur la Nationale 7, il arrive à Arles et y fait étape. Il se consacre depuis à l'écriture de livres pour enfants et de BD pour petits et grands.

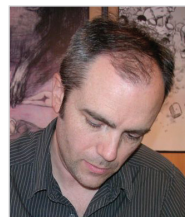
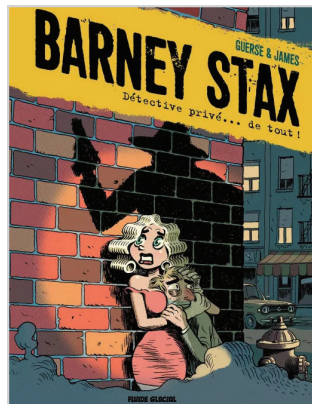


À Saint-Saturnin, le salon de coiffure Tiff'Annie fait face à la cordonnerie du pingre Monsieur Piquet. Un jour, ce misanthrope fortuné disparaît mystérieusement sans laisser de traces... provoquant aussitôt les recherches de son neveu, qui l'espère mort! Mais quand des photographies com-promettantes d'Annie, dénudée, font leur apparition au cours de l'enquête, la coiffeuse est bien obligée de s'en mêler...

JAMES (06) BARNEY STAX

DESSIN GUERSE - FLUIDE GLACIAL - SEPTEMBRE 2022 - 13,90 €
56 P. COULEUR - 22 x 29 CM - ISBN : 9791038200852

Barney Stax est-il vraiment le plus mauvais des mauvais détectives privés ?! En tout cas, c'est l'archétype du détective old school. Désabusé, fumeur, alcoolique et plutôt désœuvré. Son activité se résume la plupart du temps à attendre les clients dans son bureau, et quand il est chanceux, à attendre dans sa voiture lors de planques. Sa petite routine va être mise à rude épreuve avec l'arrivée de Brenda, jeune cliente qui lui demande d'enquêter sur les agissements suspects de son mari.



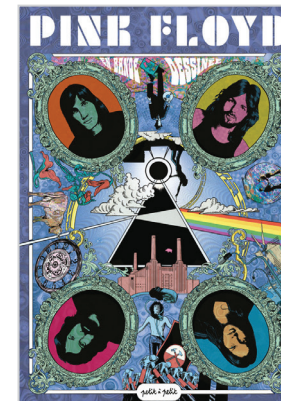
Né en 1968, James met des années à réaliser qu'il veut faire de la BD. Il crée en 2005 le blog Ottoprod Inc. En 2008 paraît le début de la série Open Space aux éditions Dargaud, avant de nombreux autres ouvrages en tant que scénariste et / ou dessinateur.



THIERRY LAMY (13) PINK FLOYD EN BD

DESSIN COLLECTIF - PETIT À PETIT - NOVEMBRE 2022 - 24,90 €
240 P. - 20 x 27 CM - ISBN : 9782380461503

Thierry Lamy vit à Martigues et travaille à la Médiathèque Boris Vian de Port-de-Bouc. Sa passion pour la bande dessinée l'a amené depuis 2003 à signer le scénario de plusieurs albums.

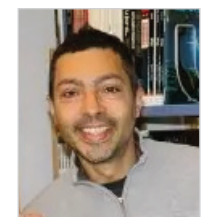


Connaissez-vous vraiment Pink Floyd ? Ce docu-BD retrace l'histoire du groupe, de la rencontre aux aventures solos des artistes. Une belle occasion de revenir sur les épisodes célèbres de la vie du groupe mythique et d'explorer ce qui rendait leur approche de la musique absolument inimitable. 28 chapitres complets pour explorer tout de leur héritage musical et culturel.

TONY LOURENÇO (06) ENZO T.1

DESSIN MADANA - BLACKLÉPHANT - NOVEMBRE 2022 - 7,90 €
176 P. - 13 x 19 CM - ISBN : 9782493043146

Le manga Enzo s'inspire de l'histoire vraie d'Enzo Lefort, champion olympique d'escrime qui incarne avec charisme les valeurs de ce sport : force, persévérance, diversité, élégance... De son enfance en Guadeloupe avec la découverte de l'escrime, en passant par son arrivée en métropole à l'adolescence, jusqu'à son irrésistible ascension lors de l'épopée olympique.



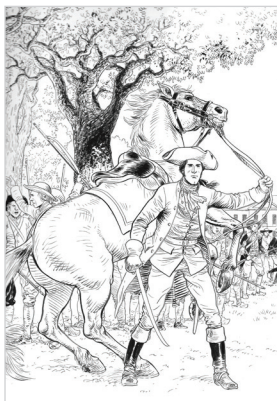
Né à Paris en 1976, Tony Lourenço explore depuis longtemps sa sensibilité artistique. Après avoir étudié le chant et le piano au conservatoire international de musique de Paris, il crée un studio photo, avant de peindre et d'écrire.



MANKHO (84) COLONEL ARMAND

SCÉNARIO T. JIGOUREL - TRIOMPHE - JANVIER 2023 - 16,90 €
48 P. COULEUR - 24 x 32 CM - ISBN : 9782383860259

Dominique Cèbe - dit Mankho - est né à Carpentras en 1967. Après avoir cultivé la vigne et quelques oliviers, il signe depuis 2002 plusieurs albums chez Soleil, Semic Pocket, Glénat et Grand West éditions.



En 1777, Armand Tuffin de la Rouërie, jeune officier breton, quitte la France pour l'Amérique et s'engage dans la guerre d'indépendance aux côtés des Insurgents face aux troupes anglaises. Il devient un proche de Washington et gagne le surnom de "Colonel Armand" au gré de ses exploits militaires. Quand la guerre prend fin en 1783, Armand de la Rouërie retrouve sa Bretagne bien-aimée. Son expérience des idées républicaines le conduit à défendre les droits des Bretons face à la monarchie tandis que s'annonce la Révolution française.

JULIEN NEEL (13) LOU ! INTÉGRALE SAISON 1

GLÉNAT - NOVEMBRE 2022 - 45 €
496 P. COULEUR - 20 x 27 CM - ISBN : 9782344054963

Entre quotidien décalé, évocation des problématiques adolescentes et références à la pop-culture, les lectrices (et lecteurs !) découvrent avec *Lou!* une série BD les plus en phase avec son époque. Car, chose rare dans la bande dessinée, *Lou* grandit au fil des albums ! Et ses fans évoluent ainsi en même temps que leur héroïne et son créateur.



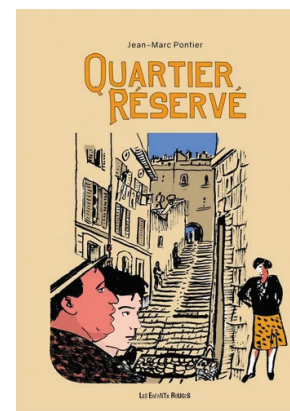
Né en 1976, Julien Neel a œuvré pour internet et les jeux vidéo avant de voir ses strips publiés dans *Le Méga* magazine Tchô ! Paru en 2004 chez Glénat, son premier livre a donné naissance à la série *Lou!* qui lui a valu le prix Jeunesse à Angoulême en 2005.



JEAN-MARC PONTIER (83) QUARTIER RÉSERVÉ

LES ENFANTS ROUGES - OCTOBRE 2022 - 19 €
144 P. COULEUR - 17 x 24 CM - ISBN : 9782354191276

Jean-Marc Pontier a suivi en parallèle des études de Lettres modernes et d'Arts plastiques. Passionné par la rencontre de l'écrit et du dessin, il fait depuis toujours des bandes dessinées. Il est à la fois enseignant, auteur BD, critique et plasticien.

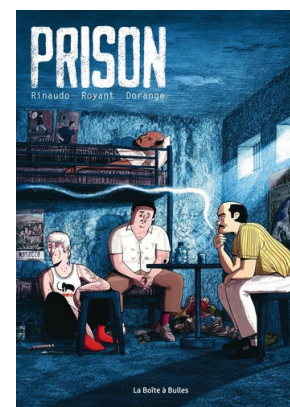


Entre les deux guerres, le Quartier réservé de Marseille fut un véritable repaire de banditisme et de prostitution. Mais ce fut là aussi que débarqua le jazz avec les soldats américains en escale. C'est là que se joue un drame familial. Un père, immigré italien et proxénète, veut en toute dignité que son fils reprenne la direction sa maison close, les Colchides. Mais le fils s'adonne à d'autres passions plus subtiles : la poésie, l'écriture et le jazz.

FABRICE RINAUDO (06) PRISON

DESSIN A. ROYANT ET S. DORANGE - BOÎTE À BULLES - OCT. 2022 - 18 €
78 P. COULEUR - 23 x 30 CM - ISBN : 9782849534458

Comment la France traite-t-elle ses prisonniers ? Face à cette question, il y a ce qui est dit, et ce qui se passe ; il y a la lumière, mais beaucoup de zones d'ombre. À travers quatre contes cruels, cette bande dessinée choisit de montrer ce qui ne se montre pas. Ses personnages, qu'ils soient braqueurs, dealers, cambrioleurs, ou gardiens de prison, doivent affronter une réalité brutale où la violence, la détresse et la corruption cohabitent avec la débrouille et la solidarité.



Fabrice Rinaudo est né en 1976 et vit aujourd'hui à Nice. Grand amateur de polar et de roman noir, il publie son premier livre, en 2013, *Liquidez vos idoles*. *Prison* est sa première incursion dans la bande dessinée.



THÉA ROJZMAN (13) BILLIE BANG BANG ! T.2

DESSIN STEVE BAKER - LOMBARD - AVRIL 2023 - 11,50 €
56 P. COULEUR - 18 x 24 CM - ISBN : 9782808210102

Après des études de philosophie, Théa Rojzman réalise sa première BD La Réconciliation, en 2006. Depuis lors, elle n'a de cesse de faire des livres, seule ou en collaboration, dans des styles très variés.

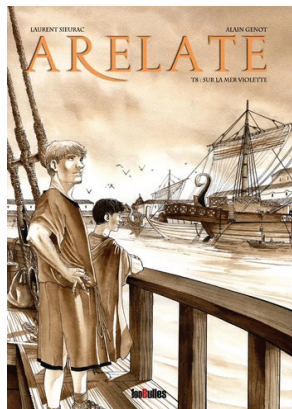


La vie de Billie craint un max : faut faire ci, pas faire ça... En plus c'est la rentrée et ses parents ne veulent pas qu'elle s'habille en cow-boys alors que là-bas, c'est la guerre ! Les autres sont tous des idiots et les profs sont bien moins faciles à manipuler que des parents. Heureusement, Billie a un nouvel ami, un vrai monstre, capable de dévorer les importuns. Tout le monde est prévenu : il y a un nouveau shérif en ville et elle s'appelle Billie Bang Bang !

LAURENT SIEURAC (13) ARELATE T.8

CO-SCÉNARIO A. GENOT - 100BULLES - MAI 2022 - 15 €
64 P. COULEUR - 23 x 32 CM - ISBN : 9782955154892

Maintenant que Neiko a mis à jour le trafic de blé qui sévissait sur le port commercial d'Arelate, la corporation des nautes entend bien défendre ses intérêts au plus haut sommet de l'Empire en mandant une délégation à Rome. Vitalis et quatre de ses camarades se voient confier le soin de l'escorter, et aussi celui de représenter l'école de gladiature d'Arelate - le centre d'entraînement du Colisée de Rome - auprès du laniste du Ludus Magnus. Mais les dangers sont nombreux sur la Méditerranée.



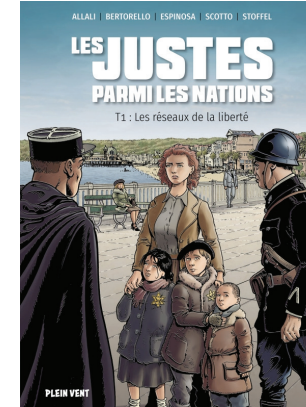
Né à Arles, Laurent Sieurac se met au dessin en autodidacte et participe au festival « Arles fait ses bulles ». Après avoir travaillé pour les éditions Clair de lune et Soleil, il se consacre depuis 2009 à la série Arelate qu'il auto-édite.



SERGE SCOTTO (13) LES JUSTES T.1

COLLECTIF - PLEIN VENT - FÉVRIER 2023 - 16,90 €
64 P. COULEUR - 24 x 32 CM - ISBN : 9782492547836

Serge Scotto participe à l'aventure de la presse alternative marseillaise depuis 1980, au crayon ou à la plume. Depuis quelques années, il assure également avec Éric Stoffel le scénario des adaptations en BD des œuvres de Pagnol.

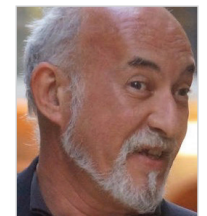


À Nice, face aux rafles nazies, la résistance s'organise autour de Pierre Merli, passant pour un fonctionnaire de Vichy modèle... Un couple de réfugiés juifs, Moussa Abadi et Odette Rosenstock, va initier un réseau, « le réseau Marcel », qui s'appuiera sur la complicité du clergé local, toutes confessions confondues. Grâce au courage de ces femmes et ces hommes, ce sont plus de 500 enfants qui seront cachés sous de fausses identités !

ÉRIC STOFFEL (13) LA PRIÈRE AUX ÉTOILES T.2

COLLECTIF - BAMBOO - MAI 2022 - 15,90 €
72 P. COULEUR - 24 x 32 CM - ISBN : 9782818986349

Homme d'affaires lyonnais, Dominique est amoureux de Florence, une apprentie actrice. Face à l'obstination de la jeune femme à vouloir jouer la comédie, Dominique lui dévoile qu'il a financé ses précédents films pour qu'elle puisse assouvir sa passion et qu'il ne donnera pas suite au prochain tournage. Anéantie par cette nouvelle, Florence refuse la demande en mariage de Dominique. C'est alors qu'elle rencontre un jeune musicien avec qui elle s'enfuit à Cassis.



Originaire de Marseille et passionné de BD, Éric Stoffel se lance dans l'aventure du scénario. Depuis quelques années, il assure avec Serge Scotto le scénario des adaptations en BD des œuvres de Pagnol.

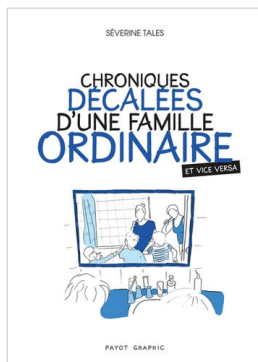


Séverine Talès
crayonne le
quotidien de
sa famille sur
Instagram.
Beaucoup d'amour
et d'humour dans
ses dessins,
qui participent
à la visibilité
des familles
homoparentales.

SÉVERINE TALÈS ⁽¹³⁾ CHRONIQUES DÉCALÉES D'UNE FAMILLE ORDINAIRE

PAYOT GRAPHIC - MAI 2022 - 19 €

144 P. - 16 x 25 CM - ISBN : 9782228930758



Le quotidien d'une famille nombreuse homoparentale avec trois garçons : un aîné tête d'ampoule et une PMA qui a dérapé sur des jumeaux ! Un humour décalé à mi-chemin entre Fabcaro et Claire Brétécher, pour rire des travers que nous retrouvons tous dans nos familles au jour le jour.



MÊME PAS MAL

Fondée à Marseille en 2009, Même Pas Mal est une maison d'édition indépendante et associative qui publie des bandes dessinées, aussi bien francophones que traduites. Sa ligne éditoriale se caractérise par une prédominance à la fois d'humour noir et de récits intimes.

Lancées par l'ouvrage collectif *Aaarg... Je Meurs !* sélectionné en 2010 pour le Prix de la bande dessinée alternative du Festival d'Angoulême, les éditions Même Pas Mal publient la même année le recueil de strips satiriques *Paf & Hencule - French Doctors* d'Abraham Kadabra et Goupil Acnéique qui obtient le Prix Schlingo.

S'ensuivent les publications d'autrices et d'auteurs comme Cha, les Frères Guedin, Julien Loïs, Tanxxx, Olivier Texier, Fabcaro, Simon Spruyt, David Snug, Glory Owl ou Ward Zwart, accompagnées d'expositions régulières.

En 2017, *L'Essentiel des Gouines à Suivre* d'Alison Bechdel concourt en sélection officielle du 44e Festival International de la bande dessinée d'Angoulême.

En 2023, *Je viens de loin mais je repars bientôt* de Ward Zwart et Enzo Smits fait partie de la sélection officielle du Festival.

Pour en savoir plus :
meme-pas-mal.fr

MEMBRES FONDATEURS



L'Agence régionale du Livre est accueillie par la municipalité d'Aix-en-Provence au sein de la Cité du Livre.



L'Agence est membre de la Fédération interrégionale du livre et de la lecture.

